

专业技术职称申报评审材料提要

姓名	尤雅玲	性别	女	出生年月	1994.12	民族	汉	政治面貌	群众
工作单位及所在部门		昆明理工大学津桥学院电气与信息工程学院				行政职务	数智化中心主任		
参加工作时间		2021.9		现从事专业	数字媒体技术		累计专业技术工作年限		4年
现职称	助教	取得时间		2023.9		聘任时间		2023.9	
申报职称		讲师			申报专业名称		数字媒体技术		
最高学历情况	全日制教育	2021年6月毕业于云南艺术学院学校艺术设计专业							
		学历		硕士		学位		硕士研究生	
	在职教育	年 月毕业于			学校		专业		
		学历				学位			
主要学习和工作经历									
起止时间		就读学校或工作单位			所学或从事专业		担任职务		
2013年9月-2017年6月		哈尔滨理工大学			动画		学生		
2018年9月-2021年6月		云南艺术学院			艺术设计		学生		
2021年9月-至今		昆明理工大学津桥学院			数字媒体技术		专任教师		
聘任现职称以来承担课题（项目）情况									
起止时间		课题（项目）名称			批准机关		本人承担部分		完成情况
2023.3-2026.2		基于三维重构与AR技术的云南木雕数字化保护与还原研究			云南省教育厅		主持人		延期中
2024.6-2026.6		校级一流课程《三维动画设计》			昆明理工大学津桥学院		主持人		建设中
2024.12-2026.12		幻木云雕			云南省教育厅		第一指导教师		建设中
2024.1-2025.6		基于动作捕捉技术的民族舞蹈数字化传承与发展			云南省教育厅		第二指导教师		建设中

聘任现职称以来获得专利情况					
批准时间	专 利 名 称	批准机关	排名	推广应用情况	
2025 年 3 月 3 日	基于三维重构与 AR 技术的幻木云雕数字化保护系统	国家版权局	第三	正在推广	
聘任现职称以来获得表彰奖励情况					
时间	表彰奖励名称	批准机关	奖励等级	排名	本人承担任务
2024 年 5 月	指导学生参加“第十四届蓝桥杯”全国软件和信息技术专业人才大赛云南赛区，获得二等奖，获评优秀指导教师	工业和信息化部人才交流中心	省级	二等奖	独立指导教师
2024 年 5 月	指导学生参加“第十四届蓝桥杯”全国软件和信息技术专业人才大赛云南赛区获得三等奖，获评优秀指导教师	工业和信息化部人才交流中心	省级	三等奖	独立指导教师
2024 年 5 月	指导学生参加“第十四届蓝桥杯”全国软件和信息技术专业人才大赛云南赛区获得优秀奖，获评优秀指导教师	工业和信息化部人才交流中心	省级	优秀奖	独立指导教师
2024 年 10 月	2023-2024 学年师德师风考核为优秀	昆明理工大学津桥学院	校级	无	全部
2024 年 11 月	全国高校教师教学元宇宙数字化技术创新大赛全国总决赛二等奖	全国高校教师教学元宇宙数字化技术创新大赛组委会、国家制造业信息化培训中心	国家级	第三	课程教学中的艺术设计应用
2024 年 12 月	昆明理工大学津桥学院第十七届大学生创新创业大赛暨第九届中国“互联网+”大学生创新创业大赛荣获优秀指导教师	昆明理工大学津桥学院	校级	第二	艺术指导

2023 年 12 月	昆明理工大学津桥电气与信息工程学院第三届创新创业活动月荣获优秀指导教师	昆明理工大学津桥学院电气与信息工程学院	校级	第一	独立指导教师
2024 年 5 月	指导学生参加第 17 届文香杯·中国大学生计算机设计大赛云南省级赛中荣获三等奖	云南省大学生计算机设计大赛组织委员会	省级	第一	艺术指导
2024 年 8 月	指导学生参加第十一届“挑战杯”云南省大学生创业计划竞赛荣获铜奖	共青团云南省委、云南省社会科学院、云南省学生联合会	省级	第二	艺术指导
聘任现职称以来学术研究成果情况					
时 间	名称（题目）		出版单位 （发表刊物）	本人承担部分	字 数
无	无		无	无	
聘任现职称以来专业技术工作总结					
<p>一、思想政治方面</p> <p>始终坚守教育初心，坚定不移地贯彻党的教育方针，积极投身于学校组织的政治理论学习活动，深入领会习近平新时代中国特色社会主义思想，不断提升自身政治素养，确保在教育教学中站稳政治立场。主动加强师德师风建设，以身作则，秉持严谨治学、廉洁从教、关爱学生的理念，严格遵守教师职业道德规范，将德育贯穿于专业教学全过程，注重培养学生的家国情怀与社会责任感，引导他们树立正确的价值观与职业观，立志为数字媒体领域输送德才兼备的专业人才。</p> <p>二、学生工作方面</p>					

作为一名专职教师，我不仅认真上好每一堂课，同时也全身心投入学生管理工作，深入了解学生思想动态、学习状况与生活需求。围绕专业发展、职业规划、心理健康等主题，为学生答疑解惑、指引方向，同时关注学生心理健康，及时发现并疏导因学业压力、人际关系等引发的心理困扰。并积极组织各类活动，如专业竞赛培训、团队拓展、文化交流等，增强班级凝聚力与学生团队合作精神。还积极为应届生提供就业指导，为毕业生提供相关专业招聘信息和岗位推荐，帮助学生顺利找到合适且心意的工作，为社会贡献出自己的力量。

三、业绩成果方面

参加本校 2024 教师教学大赛并进入复赛；参加全国高校教师教学元宇宙数字化技术创新大赛龙鼎奖全国总决赛中获得二等奖；在本校第十七届大学生创新创业大赛中荣获优秀指导教师；在本校电信学院第三届创新创业活动月系列竞赛中荣获优秀指导教师，并在 2023-2024 学年师德师风考核为优秀。

积极指导学生参加专业的相关比赛，其中指导学生第十五届蓝桥杯比赛中取得 1 个二等奖，2 个三等奖，2 个优秀奖的优异成绩，并 5 次被评为优秀指导教师；指导学生第十七届计算机设计大赛（文香杯）中获得 2 个三等奖；指导学生全国三维数字化创新设计大赛 16 周年精英联赛龙鼎奖全国总决赛中获得技术特效奖；指导学生第十一届“挑战杯”云南省大学生创业计划竞赛中获得铜奖。

四、工作方面

课前精心筹备，深入调研行业前沿技术，将其融入教学内容，更新课程大纲与课件，确保知识与时俱进；课堂上创新采用项目驱动、案例教学、小组讨论等多元教学方法，激发学生主动性与创造力，如在《三维动画设计》课程中，布置动画短片创作项目，让学生从策划、制作到后期合成全程参与，在实践中掌握技能；课后及时批改作业、答疑解惑，利用线上平台拓展学习空间，发布学习资料、组织在线讨论，全方位保障教学质量。

同时积极参与专业建设研讨，结合市场需求与学校实际，提出优化专业课程体系建议，增设人工智能在数字媒体应用等前沿课程；主动参与实验室建设，并担任电信学院数智化中心主任，负责中心的各项工作，确保工作室各项工作的顺利开展；协助系主任开展专业评估工作，整理教学资料，为专业认证奠定基础；也积极参加学校学院组织的各项工作，并为双创及四创活动设计宣传海报等相关的设计工作。